

RHEIN-NECKAR-ZEITUNG

Rhein-Neckar-Zeitung GmbH, Hauptstr. 23 und Neugasse 2,
Postadresse: 69035 Heidelberg, Postf. 10 45 60, Internet:
<http://www.rnz.de>. Erscheint werktäglich in 10 Ausgaben



Zustell-Service: Tel. (0 62 21) 5 19 - 3 80, Fax 5 19 - 3 85.
Anzeigen-Annahme: Tel. (0 62 21) 5 19 - 2 51, Fax 5 19 - 2 08.
Verlag und Redaktion: Tel. (0 62 21) 5 19 - 1, Fax 5 19 - 2 17.

HEIDELBERGER

NACHRICHTEN

RNZ, 13.10.2009

Literatur-Herbst im DAI

„Poezone 7“ beginnt heute



RNZ. Im Deutsch-Amerikanischen Institut dreht sich wieder alles um die Literatur. Das World Poetry Festival „Poezone 7“ (jeweils um 20 Uhr) startet am heutigen Dienstag in englischer Sprache mit der Journalistin Lisa See, die in „Shanghai Girls“ das Schicksal zweier unterschiedlichen Schwestern in den 30er Jahren beleuchtet, die zur Zwangsheirat nach Amerika geschickt werden.

Mit dem ungarischen Nobelpreisträger Imre Kertész geht es am Mittwoch, 14. Oktober, weiter. Kertész gilt als einer der großen künstlerischen Deuter der Welt nach Auschwitz und präsentiert mit „Dossier K.“ seine Autobiografie. Max Goldt liest am Donnerstag, 15. Oktober, aus seinem neuesten Werk „Ein Buch namens Zimbo“. Seinen dritten Roman stellt am Donnerstag, 22. Oktober, Joey Goebel vor. In „Heartland“ geht es um die Lebensart des Mittleren Westens der USA. Ungewöhnliche Geschichten, deren Autoren Velickovic, Albahari, Lazic, Vorspi, Prokopiev und Bazdulj aus einer der konfliktreichsten Regionen Europas kommen, werden bei der Balkan-Nacht am

Freitag, 23. Oktober, erzählt. „Rumänien nach 1989 – Das Echo der Literatur“ ist das Thema am Samstag, 24. Oktober. Autoren aus drei Generationen dokumentieren das Vermächtnis der Zusammenbruchs des sozialistischen Rumäniens und die freie Entfaltung der rumänischen Literatur nach 1989. Mahmud Doulatabadi, einer der bedeutendsten Vertreter der zeitgenössischen persischen Prosa, stellt seinen Roman „Der Colonel“ am Sonntag, 25. Oktober, um 17 Uhr vor. Sein Roman spielt während der Islamischen Revolution. Einen „Double Talk“ legen am Dienstag, 27. Oktober, um 20 Uhr Carl Weissner und William Cody Maher hin. Weissner liest in deutsch aus Mahers neuem Buch „Spiel Sachen“ und Maher liest in englisch aus Weissners Buch „Death in Paris“ vor.



Der ungarische Schriftsteller Imre Kertész präsentiert morgen im DAI seine Autobiografie „Dossier K.“. Foto: dpa

Freitag, 23. Oktober, erzählt. „Rumänien nach 1989 – Das Echo der Literatur“ ist das Thema am Samstag, 24. Oktober. Autoren aus drei Generationen dokumentieren das Vermächtnis der Zusammenbruchs des sozialistischen Rumäniens und die freie Entfaltung der rumänischen Literatur nach 1989.

Mahmud Doulatabadi, einer der bedeutendsten Vertreter der zeitgenössischen persischen Prosa, stellt seinen Roman „Der Colonel“ am Sonntag, 25. Oktober, um 17 Uhr vor. Sein Roman spielt während der Islamischen Revolution. Einen „Double Talk“ legen am Dienstag, 27. Oktober, um 20 Uhr Carl Weissner und William Cody Maher hin. Weissner liest in deutsch aus Mahers neuem Buch „Spiel Sachen“ und Maher liest in englisch aus Weissners Buch „Death in Paris“ vor.

Info: www.dai-heidelberg.de